

# **LA INNOVACIÓN PEDAGÓGICA EN EL COLEGIO SAN FRANCISCO JAVIER DE PASTO, COLOMBIA**

## **1. El horizonte de la Innovación Pedagógica en la Compañía de Jesús**

El mejoramiento continuo de los colegios de la Compañía, es la actualización creativa de una rica y larga experiencia educativa. Su propósito es contribuir a hacer del mundo un lugar más humano, justo y solidario.

Este privilegio y patrimonio nos impulsa a utilizar la creatividad e imaginación en el horizonte de la llamada del Padre Adolfo Nicolás: “La creatividad auténtica es un proceso activo, dinámico, que busca respuestas a preguntas reales, buscando alternativas a un mundo desgraciado que parece marchar por caminos que nadie controla” (México, 2010).

Uno de los propósitos de ACODESI, red de los colegios de la Compañía de Jesús en Colombia, es buscar la articulación de cada uno de los programas y proyectos que desarrolla, con miras a optimizar la integralidad de su propuesta educativa.

Con el ánimo de contribuir al logro de estos propósitos, el Colegio San Francisco Javier se ha propuesto fortalecer procesos de innovación pedagógica, gracias a la elaboración y apropiación de conocimiento y teorías pertinentes entre maestros y estudiantes, a partir de experiencias cargadas de significado que luego podrán aplicar, de manera creativa y propositiva, en diversas situaciones.

### **1.1. La Ignacianidad en la innovación pedagógica**

San Ignacio nos invita a tomar conciencia y a reconocer la acción de Dios, del Dios Creador, que se da totalmente, nos regala la existencia, nos hace parte del universo, para que seamos felices. Esta invitación pide mirar la realidad con los ojos de la fe, para descubrir el amor de Dios, presente en todas partes, para terminar siendo nosotros mismos amor creador, amando y sirviendo como Él nos ama y nos sirve.

La plenitud de la experiencia del amor de Dios nos va llevando, de una manera natural, a transformarnos en co-creadores, servidores y custodios de la creación. Amando al buen Dios en todas las criaturas, en los alumnos y sus familias, superando una experiencia de Dios que pueda quedar en una admiración perpleja o llevar a la contemplación pasiva del Señor, sin la acción que requiere el proyecto de vida.

Dios crea con una lógica, con un sentido, con una direccionalidad. En distintos momentos de la vida nos preguntamos qué tanto hemos captado e interiorizado esta lógica. El resultado de los ejercicios que hacemos en la región por afinar la visión de futuro, por clarificar y hacer posible la vida digna que queremos en Nariño, el modelo de sociedad que soñamos, nuestras posibles contribuciones a la construcción de la paz, dependerá del tipo de persona que queremos formar y de los modelos de educación y pedagogía requeridos.

El Señor invita a contemplar y admirar su acción creadora, presente de manera maravillosa y única en cada uno de nosotros, nuestros seres queridos, compañeros de trabajo, de aquellos a quienes servimos, de nuestros alumnos, sus familias, en su mundo interior, su mente, sus potencialidades. La experiencia de este amor pleno, nos conduce a la mejor respuesta que podemos dar: sumarnos a la acción creadora, cuidar la creación, cada individuo, cada persona, alumno, campesino, desplazado, que Dios nos confía; ejercer plenamente en este acompañamiento y cuidado toda nuestra capacidad de estímulo y ternura.

Sumarnos a la acción creadora nos pide contribuir a hacer posibles nuevas mediaciones integrales (económicas, ambientales, espirituales, culturales, sociales y políticas), nuevas realidades que ofrezcan pistas de sentido, plenitud y seguridad a individuos, grupos, comunidades, pueblos y naciones. Y la mejor manera de hacerlo es contribuir con nuestra tarea formativa para que cada uno de nuestros estudiantes pueda ir encontrando el camino para sumarse a la obra de la creación. Debemos contribuir a la construcción de escenarios concretos en los que se realice la acción creadora, donde continúe la danza de la creación, la sinfonía de la vida, que nos liberen de las falsas mediaciones en las que creíamos encontrar sentido y respuestas a las preguntas fundamentales.

Sin estas nuevas realidades, en las cuales los seres humanos podamos colmar los anhelos más profundos, vincularnos a la acción creadora, contribuyendo a la realización de la finalidad de la creación, el llamado a hacernos libres, al desapego y la austeridad, las denuncias de las opciones contrarias al proyecto de Dios, se encontrarían frente a un vacío enorme.

Para San Ignacio es claro que Dios crea habitando en la criatura, aconteciendo en ella. Por lo tanto, la voluntad de Dios es el acto creador. Los proyectos integrados y el aprendizaje cooperativo que trabajamos con nuestros estudiantes, los aprendizajes en con-texto, las Salidas Pedagógicas Integrales (Sapein), el gobierno estudiantil y los proyectos de sus planes de vida, son pequeños laboratorios de experiencias exitosas tempranas que estimularemos y acompañaremos en la región, como contribución al acto Creador de Dios; son nuestra manera de sumarnos, junto con nuestros estudiantes y sus familias, a la acción de Dios, para que la vida querida sea posible, para que el Reino acontezca en nuestra región.

Es muy difícil armonizar los llamados a la perfección y a la libertad interior en un contexto que presenta tantas desigualdades e injusticias; que produce tantas inseguridades, que fragmenta y desarticula, que erosiona identidades y sentidos. Los análisis que hacemos sobre esta realidad de pecado, así como las llamadas a la libertad interior, para no hacernos cómplices de ella, deben estar acompañados de iniciativas creadoras de nuevas realidades, deben mostrar caminos concretos. Aquí se ubican los retos de la educación pertinente, de la innovación pedagógica, de la planeación estratégica, para hacerla posible.

Vivir a la manea de Dios, “usando las cosas tanto cuanto”, no nos debe llevar a un desapego indiferente del mundo, de la creación, de las cosas. Debemos amar y cuidar el mundo y la creación de tal manera que nos acerquen al fin para el que fuimos creados. Los escenarios y territorios de los planes de vida que asesoramos en cada grado, como el hogar, el vecindario, el colegio, Villa Loyola y las veredas en las que apoyamos el trabajo de Suyusama, son una bella oportunidad para ir realizando este aprendizaje, para ir interiorizando y ejerciendo el cuidado y la ternura con la creación.

La comunión con el amor creador nos lleva a una acción, exigente en ideas nuevas (planeación prospectiva y estratégica), y sobre todo en nuevas realizaciones (proyectos estratégicos exitosos de impacto regional). Por esto el método educativo por el que optamos no es algo secundario. Está supeditado a la posibilidad de esta comunión amorosa con la creación. Hace parte del modelo educativo que estamos ayudando a construir, herramienta esencial para la construcción de la nueva sociedad que anhelamos y desde ya estamos haciendo posible. Las nuevas mediaciones serán una respuesta a una experiencia del amor de Dios. De esta manera será posible dedicar todas nuestras “intenciones, acciones y operaciones a su mayor servicio y alabanza.”

Entendemos el proceso de innovación pedagógica como una tarea que cualifica nuestra misión de maestros, inspirados por la espiritualidad ignaciana. Si uno de los objetivos de la educación en la innovación pedagógica es acompañar a los estudiantes en el descubrimiento de su mundo interior y de la manera concreta y particular como Dios los bendice y regala, a través, entre otras cosas, de sus dones, cualidades e inteligencias múltiples, las tomas de contacto, las salidas pedagógicas integrales y los retiros espirituales se constituyen en tiempos privilegiados para la interioridad. Esta experiencia del amor de Dios en sus vidas les quiere ayudar para que ellos también quieran “en todo amar y servir.”

En la medida en que vamos superando prácticas y comprensiones de actividades y tareas que correspondían solamente a religiosos, profesores de ERE y equipos de pastoral, para las que el resto no se sentía capaz, preparado o motivado, estos tiempos van adquiriendo una mayor importancia y se van desarrollando con mayor riqueza y mejores frutos, tanto en los maestros como en los estudiantes.

La integración del talento humano de los equipos de pastoral y educación religiosa, así como la articulación de todas las dimensiones de la propuesta formativa permiten pasar de una pastoral y formación religiosa especializadas, o a cargo de especialistas, a una comprensión transversal de la dimensión espiritual y a los maestros a entenderse cada vez más también como acompañantes de procesos integrales, centrados en la espiritualidad ignaciana.

Los Ejercicios Espirituales, con énfasis en la vocación y misión del maestro, así como los componentes de formación espiritual que hacen parte del proceso de formación de maestros y directivos para la innovación pedagógica, ayudan a que estos espacios tengan cada vez una mejor connotación religiosa y espiritual y consolidan la integralidad de la formación y de la Propuesta

Pedagógica Ignaciana, gracias a vivencias cada vez más profundas de maestros, estudiantes y padres de familia.

Un trabajo académico vivido como apertura al misterio de la paz, la justicia, la reconciliación, la bondad, la verdad y la belleza y una búsqueda del Reino de Dios en el progreso científico requerido para la sostenibilidad económica, ambiental, social, cultural, espiritual y política.

No se trata entonces de innovar por innovar, ni de querer estar al día en cambios técnicos y tecnológicos, ni de encontrar formas originales para atraer más estudiantes en un contexto cada vez más competido. Cuando históricamente se han emprendido cambios con motivaciones diferentes, pocos han sido exitosos o han durado poco, regresando con mayor énfasis a métodos tradicionales.

Se trata en el fondo de un proyecto de vida, tanto para los maestros, como para los estudiantes y sus familias. Y por consiguiente se trata de un cambio cultural, que implica posibilitar cambios de mentalidad y de modos de actuar y proceder cotidianos. En el horizonte de la innovación pedagógica está la pregunta por la región y sociedad que queremos, para luego construir, junto con muchos otros, el tipo de educación que se requiere para que las personas que formamos contribuyan a hacer posible nuestro proyecto de vida y sociedad. El rigor con el conocimiento tiene que ver con la pertinencia de los aportes que los estudiantes formados puedan hacer a la sociedad y la comunidad, directamente relacionados con sus potencialidades y retos. Estos procesos son mucho más complejos e implican transformaciones personales, familiares y sociales que requieren buen tiempo.

Las innovaciones deben abordar con hondura asuntos cruciales relacionados con la **formación integral ignaciana** de los estudiantes y sus familias, así como el desafío de formar educadores ignacianos para el siglo XXI.

La calidad de la educación y la excelencia académica van más allá de los buenos resultados en las pruebas saber y los altos porcentajes de acceso a la universidad.

Tienen que ver con el estímulo a cada maestro y a cada estudiante para alcanzar cada vez mejores niveles de creatividad y pertinencia en sus propuestas y acciones. Pertinencia y creatividad requeridas para las enormes potencialidades y retos en la construcción de alternativas regionales, nacionales e internacionales.

## **1.2. Motivaciones adicionales para emprender un proceso de innovación pedagógica.**

### **1.2.1. Los profundos cambios culturales y tecnológicos**

**Los cambios** sociales, tecnológicos y culturales están planteando desafíos estructurales al sistema educativo. La mayor **especialización del conocimiento** ha implicado mucha especialización del trabajo escolar, con pocas instancias de integración.

¿Cuál es el distintivo, el sello de los colegios de la Compañía, que puedan resultar atractivos para padres de familia, estudiantes y para la sociedad, y cómo evitar el ceder o diluir la esencia de la propuesta pedagógica ignaciana, queriendo mantener el número de estudiantes requerido para el punto de equilibrio económico y presupuestal, sobre todo en el contextos de ciudades en las que la oferta de educación de calidad es muy amplia o en aquellas con tendencias fuertes de disminución demográfica?

Hoy se viven dificultades enormes para educar una generación que tiene **menos tolerancia a la frustración y menos capacidad para concentrarse** y/o dedicarse a tareas que son austeras y requieren práctica y disciplina. Consecuentemente, podemos innovar haciéndolo todo más activo y estimulante, pero evadir un problema formativo de fondo. Caemos en la trampa de convertirnos en recreacionistas y dejamos de ser educadores.

### **1.2.2. Propuesta centrada en la construcción de conocimiento y los aprendizajes**

Le estamos dando más énfasis al desarrollo de habilidades de pensamiento, comprensión de procesos y contextos, análisis, identificación de potencialidades y retos, capacidad propositiva y creativa. Simultáneamente se han puesto medios para que el proceso de aprendizaje esté más centrado en la construcción de conocimiento (y desarrollo de habilidades) por parte de los estudiantes que en la transmisión de conocimientos por parte de los profesores.

Hemos optado decididamente por **pedagogías activas**, haciendo énfasis en el desarrollo de habilidades y capacidades para la comprensión de realidades complejas; de situaciones actuales y de los procesos históricos que ayudarían a entenderlos; en la ubicación de hechos aparentemente aislados, en su contexto, para identificar oportuna y acertadamente potencialidades y retos, así como para el desarrollo de un espíritu analítico, creativo y propositivo; al desarrollo de talentos artísticos, deportivos y corporales, de comunicación, etc. Todo esto hace parte de un giro que empieza a darse desde la formación científico – humanista tradicional, hacia la formación técnico – profesional. Se trata de avanzar hacia una educación más práctica, para la formación de personas comprometidas y propositivas para el cuidado y la restauración de nuestra casa común. Los énfasis en las capacidades teóricas, analíticas y críticas que no logran avanzar creativamente en el campo de las propuestas y de su aplicación han demostrado ser inconvenientes e insuficientes.

### **1.2.3. La malla curricular y la visión de la educación**

Los énfasis en competencias, capacidades, saberes y habilidades ¿son solamente una elección de términos, o encierran aspectos filosóficos más profundos? Para algunos el enfoque del currículo por competencias implica asumir una perspectiva introducida y promovida en la educación por instancias ligadas al mundo productivo, en el horizonte económico neoliberal de la productividad y la competitividad. Mientras otras corrientes, entre otras la propuesta pedagógica ignaciana, reiteran la necesidad de un enfoque de formación integral y humanista. La innovación pedagógica en la Compañía de Jesús incluye dimensiones como la creatividad, la capacidad analítica y

propositiva como despliegue de las potencialidades humanas para la reconciliación con Dios, los otros y la creación, a través de cuidado y la restauración. Estas mismas herramientas en manos de personas y grupos con un proyecto de vida centrado en la acumulación de poder y dinero pueden ser muy efectivas para sus intereses y contraproducentes para los propósitos de una formación integral y las posibilidades de la justicia, el bienestar, la vida querida y el cuidado de la casa común.

Las oportunidades de los Ejercicios Espirituales anuales, como de otros espacios de trabajo de la interioridad y de reflexión epistemológica enriquecen la perspectiva psicopedagógica de la innovación.

#### **1.2.4. Comuni3n y construcci3n colectiva de la propuesta**

Estas son algunas de las preguntas que orientan nuestras b3squedas:

¿Cu3l es el mundo que soñamos, el pa3s que queremos, la regi3n que nos merecemos y queremos ayudar a construir?

¿Qu3 caracter3sticas deben tener las personas y las instituciones que los har3an posible?

¿Cu3l es el Colegio que queremos tener, el colegio que queremos construir para contribuir a que esto sea posible?

Estamos convencidos de que lo nuevo solo ser3 posible gracias a esforzados procesos de construcci3n colectiva, con ingenio y creatividad, a los que cada uno de nosotros suma lo mejor de sus talentos, experiencia, sabidur3a y posibilidades.

En este resultado colectivo estamos cifrando nuestras mayores aspiraciones y satisfacciones, porque sabemos que all3 estar3n nuestras mejores posibilidades de paz interior, realizaci3n personal y felicidad.

No se trata solo de incorporar algunas actividades nuevas. Se trata de que entre todos, con enormes aportes personales y colectivos (en las 3reas, en los grados, en los Consejos, etc.) contribuyamos a cualificar la esencia del sistema educativo y de sus procesos de enseñanza – aprendizaje.

Cuando nos hemos preguntado: Qu3 ha hecho posible que hayamos dado lo mejor de nosotros mismos, constituido equipos de trabajo que han alcanzado resultados significativos, las respuestas m3s profundas nos han llevado a la esencia de nuestra vocaci3n.

Reiteramos que nuestra vocaci3n es el descubrimiento personal del regalo que supone ofrecer nuestro aporte singular a la sociedad, desde nuestra misi3n como maestros.

## **2. La formaci3n del talento humano del colegio para la innovaci3n pedag3gica.**

Convencidos de la importancia del papel de los educadores y de la actualización de sus prácticas, hemos iniciado un programa de formación para la totalidad de maestros y directivos, con tiempos asignados para la formación dentro del horario escolar, valorando todos los esfuerzos personales y grupales de construcción, cualificación, evaluación y sistematización como parte del programa de formación. Se opta entonces por conformar una comunidad de aprendizaje y de construcción colectiva. De esta manera los productos del programa inciden directamente en la propuesta formativa, cualificándola y actualizándola permanentemente. La oferta se hace a todos los maestros buscando un mayor impacto en la cualificación y de la propuesta. No todos responden y se comprometen de la misma manera con los cambios. Cuando son unas pocas personas las que inician procesos de formación por su cuenta, no siempre se logran los resultados esperados de estos esfuerzos.

El programa de formación incluyó un diplomado en innovación pedagógica, abalado por la Universidad Javeriana de Cali, culminado en abril del 2016. A partir del año académico 2016 – 2017 continuó el proceso con el segundo diplomado y se culmina con el inicio en agosto de 2018 de la maestría en educación de la Universidad Javeriana de Cali.

## **2.1. Características de la propuesta**

### **2.1.1. Diplomado I en innovación pedagógica**

En la construcción de esta primera fase de la propuesta se tuvieron en cuenta los siguientes aspectos:

- Duración: 155 horas
- Momentos para su desarrollo: tiempos institucionales previstos para la formación y construcción colectiva (tiempos individuales y colectivos garantizados en el horario laboral)
- Participantes: Dirigido a todos los maestros y directivos del Colegio San Francisco Javier. Con perspectiva de apertura próxima a otros colegios.
- Metodología: Seminarios, lecturas personales, conferencias, talleres de formación y construcción colectiva, cualificación y sistematización por áreas y grados.
- Evidencias: Control de asistencia, productos terminados según el contenido de cada uno de los módulos.

### **2.1.2. Gradualidad en el mejoramiento pedagógico**

Mientras se va desarrollando la propuesta de capacitación, los maestros van cualificado sus procesos individuales, por área y por grado, tanto en la planeación como en el diseño e implementación de didácticas acordes a los propósitos de la innovación pedagógica y a su horizonte de integralidad, como se muestra a continuación.

- Paso 1: Investigación, diseños personales y sistematización para la optimización de los procesos de enseñanza aprendizaje.
- Paso 2: Cualificación de los materiales e insumos en el área respectiva y sistematización de los procesos.

- Paso 3: Cualificación de los materiales e insumos en el grado respectivo, posibilitando avances importantes en la integralidad de las áreas y sistematización de los procesos.

### 2.1.3. Estructura de los módulos

Para el desarrollo del programa se diseñaron 6 módulos. Cada uno de ellos cuenta con lecturas y ejercicios prácticos que llevan al maestro a cualificar su modo de ver el aprendizaje en los niños, las didácticas empleadas y su rol como maestro. Se tuvo en cuenta en el diseño de cada uno de los módulos su aplicabilidad directa en los diversos escenarios escolares.

**Los módulos son los siguientes:**

| NOMBRE DEL MÓDULO                          | CONTENIDO  | DURACIÓN |
|--|--|----------|
| Módulo 0: Introdutorio                     | Un paso más en la pedagogía  | 15 horas |
| Módulo I:<br><br>Construir Conocimiento.   | Módulo de contextualización que analiza las estrategias pedagógicas que suceden en el Colegio, partiendo de:<br><br>*El conocimiento de la población con la cual trabajamos: Caracterización e identificación de estudiantes que requieren atención particular y los que poseen talentos especiales. Procesos de aprendizaje (10 horas)<br><br>*Epistemología de las áreas del conocimiento: matemática y lenguaje (8 horas) | 18 horas |
| Módulo II:<br><br>Sentidos del aprendizaje | Enfoque sociocultural y pedagogía del contexto.<br>*Pedagogía y Mediación (3 horas)<br><br>*Tendencias actuales en la teoría socio-cultural y de la actividad (8 horas 30 min).<br><br>*Aplicaciones educativas (4 horas)<br><br>*Pedagogía del Contexto – Proyectos integrados de aprendizaje una estrategia metodológica (1hora 30 min).<br><br>*Cierre del Módulo (1 hora)  | 18 horas |
|  | Principio y Fundamento ignaciano   | 23 horas |



|  |   |                            |
|--|---|----------------------------|
| <p>Módulo III:<br/>¿Quién Integra?</p>       | <p>para el Maestro.</p> <p>*Ser Tejido” – Una antropología de relaciones constituyentes (<u>1 hora</u>)</p> <p>*Construcción de identidad – Trayectorias vitales y su consistencia existencial (<u>18 horas</u>)</p> <p>*Caminos de trascendencia: interioridad y espiritualidad (<u>2 horas</u>)</p> <p>*Apuestas en la historia - Crecer integralmente, crecer espiritualmente (<u>2 horas</u>)</p> |                            |
| <p>Formación Institucional</p>               | <p>*La educación hoy: potencialidades y retos.</p> <p>*Horizontes y avances de la integralidad en el colegio San francisco Javier.</p> <p>*Didáctica e integralidad en los procesos de enseñanza y aprendizaje.</p>   | <p>49 horas</p>            |
| <p>Módulo IV:<br/>Integración curricular</p> | <p>*¿Qué es la integración curricular? (3 horas)</p> <p>*Fundamentación epistemológica - (3 horas)</p> <p>*Fundamentación pedagógica – Por qué integrar (3 horas- 30 min)</p> <p>*Perspectiva interdisciplinaria de la integración: las diferentes áreas (3 horas)</p> <p>*Modalidades de integración curricular (6 horas)</p>  | <p>19 horas</p>            |
| <p>Módulo V:<br/>Planeación y evaluación</p> | <p>*El proyecto integrado de aprendizaje en marcha (5 horas:30 min)</p> <p>*La evaluación en un proyecto integrado de aprendizaje (8 horas)</p>   | <p>13 horas<br/>30 min</p> |

Durante el diplomado se trabajaron las 155 horas programadas y hemos podido constatar la incorporación de elementos teóricos trabajados en las lecturas, seminarios y sesiones de grupo. Maestros y directivos valoran las posibilidades de la formación por sus aportes a la integralidad de la propuesta y la construcción colectiva del conocimiento.

Por ejemplo, es notoria la cualificación que han tenido los proyectos integrados de aprendizaje, tanto en su diseño como en su implementación, fomentando la investigación personal, el trabajo en equipo y la integración de las áreas. Lo mismo se constata en el trabajo interdisciplinar para la planeación y desarrollo de los aprendizajes en contexto en diversos lugares de la ciudad, el departamento y regiones vecinas, así como en las salidas pedagógicas integrales (SAPEIN).

En todo este proceso han sido claves los espacios con los que disponen los maestros para la innovación y construcción colectivas, la identificación y resolución oportuna de inquietudes y retos, como para compartir los avances y logros. Estos espacios han posibilitado también avances importantes en la integración de las áreas para el diseño de los guiones que los estudiantes trabajan. Aunque contamos ya con algunos avances en el sistema e instrumentos de evaluación de los procesos de aprendizaje, aún nos falta camino por recorrer, con el fin de conseguir que ésta sea más participativa, pertinente y encuentre formas nuevas que superen los métodos tradicionales de evaluación por memorización de fórmulas y contenidos.

Es nuestro propósito continuar con el estudio, la investigación, el diseño, aplicación y evaluación de experiencias pedagógicas y didácticas que nos permitan, continuar avanzando en la meta: “por la construcción de una educación para el presente y el futuro de Colombia”.

#### **2.1.4. Diplomado II.**

Culminado el primer nivel, correspondiente al diplomado I, se continuó la formación del equipo de directivos y maestros, dando inicio al diplomado II en innovación pedagógica, en convenio con la Universidad Javeriana de Cali, en la última semana de julio del 2016.

Una de las tareas previas que dinamizaron el trabajo realizado en el mes de agosto de 2016 fue la cualificación o poda curricular, en la que identificamos los elementos fundamentales que se deben tener en cuenta en el plan de estudio; las repeticiones de contenidos, su ubicación en el momento más apropiado, de acuerdo al desarrollo evolutivo de los estudiantes, en sus procesos de aprendizaje, así como su posible gradualidad, pasando de aproximaciones de una menor a una mayor complejidad. Este ejercicio de cualificación curricular, realizado por todos los maestros, alternando tiempos de profundización en áreas académicas y en grados para su perspectiva interdisciplinaria, tuvo una duración de 25 horas.

#### **2.1.5. Jornadas de formación, construcción colectiva y planeación**

A partir de los avances hechos durante la primera fase del diplomado y gracias a la referenciación a experiencias de innovación pedagógica que realizó el Consejo Ejecutivo del Colegio en el País Vasco y Cataluña, entre el 25 de abril y el 6 de mayo de 2016, definimos los temas que debíamos profundizar, así como los talleres de apropiación y perfeccionamiento metodológico que queríamos realizar.

Para esto dedicamos, la totalidad del equipo de maestros y directivos, cuatro

| NOMBRE DEL MÓDULO   | CONTENIDO   | DURACIÓN  |
|---|---|-----------|
| <b>MÓDULO I</b><br><br>Elementos Conceptuales y construcción. | <b>Aprendizaje Cooperativo</b> 16 horas<br>*Conceptualización.<br>*Metodología.<br>*Rol del maestro.<br>*Equipos Cooperativos.<br>*El aprendizaje Cooperativo como estrategia para la inclusión, la equidad y la cohesión social. | 104 horas |
|   | <b>Inteligencias Múltiples</b> 13 horas<br>*Conceptualización.<br>* Clases de inteligencias y el desarrollo del niño.<br>* Inteligencias múltiples y su desarrollo en el aula de clase.   |           |
|   | <b>Aprendizaje por Proyectos</b> 5 horas<br>*Conceptualización. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectos de comprensión.</li> <li>• Proyectos por competencias.</li> <li>• Proyectos de investigación.</li> </ul>       |           |

semanas, entre el 25 de julio y el 19 de agosto. En la primera semana, hicimos los ejercicios espirituales, con un énfasis en la misión del maestro.

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | *Análisis de proyectos.   |  |
|  | <b>Proyectos Integrados de Aprendizaje</b><br>*Construcción de proyectos (Personal, áreas y grados). 70 horas |  |

A continuación el detalle de los módulos del II Diplomado en Innovación Pedagógica:

|  |  |                 |
|--|--|-----------------|
| <p>Módulo II</p> <p>Prácticas pedagógicas</p> <p>(Agosto 30 del 2016 al 1 septiembre del 2017)</p> | <p>*La evaluación del Aprendizaje Cooperativo: un reto abordable. 3 horas</p> <p>*El Aprendizaje Cooperativo: Elementos Conceptuales. 6 horas 30 min.</p> <p>* El aprendizaje cooperativo como estrategia para la inclusión, la equidad y la cohesión social. 8 horas</p> <p>*Enseñar a aprender a colaborar en pequeños grupos. El programa CA-AC. 4 horas</p> <p>*Investigación: "Análisis del grado de cooperatividad de los equipos de trabajo". 10 horas 30 min.</p>  | 32 horas        |
| <p>Módulo III</p> <p>Construcción.</p>   | <p><b>El acompañamiento en el aprendizaje cooperativo</b> 5 horas</p> <p>*Vocación de maestro</p> <p>*Acompañamiento. El rol del maestro acompañante.</p> <p><b>Nuestra propuesta</b> 17 horas</p> <p>*Tomas de Contacto.</p> <p>*Articulación Proyectos Pedagógicos: Proyectos integrados de aprendizaje, aprendizajes en contexto, planes de vida, Sapein, gobierno escolar, servicio social, veredas. Suyusama</p> <p>*Rúbricas</p> <p><b>Construcción</b> 54 horas 30 min</p> <p>*Cualificación de la malla curricular</p> <p>*Procesos de pensamiento para cualificar la definición de actividades de los proyectos y construcción de rúbricas (SAE)</p> <p>*Cualificación y/o construcción de proyectos integrados de aprendizaje y guiones (personal, área y grados).</p> <p>*Caracterización de estudiantes</p> <p>*Cualificación de espacios de</p> | 76 horas 30 min |

|  |   |          |
|--|---|----------|
|  | fundamentación por áreas.   |          |
| Módulo IV<br>Aprendizaje Inteligente     | <p>*Relación Inteligencia y Aprendizaje. 1 hora 30 min.</p> <p>*Las inteligencias múltiples.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inteligencia Lingüística 6 horas 30 min.</li> <li>- Inteligencia Lógico matemática. 6 horas 30 min</li> <li>- Inteligencia espacial. 2 horas</li> <li>- Inteligencias Personales. 2 horas 30 min</li> <li>- Inteligencia Corporal-Cinestésica. 3 horas 30 min</li> <li>- Inteligencia Musical. 3 horas</li> <li>- Inteligencia Naturalista. 2 horas</li> </ul> <p>A la par se viene desarrollando la investigación sobre inteligencias múltiples. 3 horas</p> |          |
| Módulo V<br>El acompañamiento espiritual | <p>*La espiritualidad como componente de la formación integral</p> <p>*El acompañamiento espiritual de estudiantes</p>  | 10 horas |

Es bien importante lograr experiencias exitosas tempranas con los diferentes componentes e instrumentos de la innovación pedagógica. Estos primeros resultados incrementan el entusiasmo de quienes han estado convencidos desde el inicio y ayudan a sumarse a la misma con sus enormes aportes y creatividad, a los que recibieron la propuesta con preguntas e inseguridades. Las prácticas pedagógicas acompañadas permanentemente por el Consejo Directivo y los coordinadores, junto con el proceso de formación contribuyen a la maduración pedagógica, motivación y contribuciones de los maestros.

Cuando los maestros que se resisten de diferente manera a la propuesta se encuentran inmersos en metodologías y espacios físicos nuevos con prácticas pedagógicas tradicionales, experimentan una fuerte sensación de agobio.

### **3. Inicios y la implementación gradual de la propuesta en el Colegio San Francisco Javier**

Iniciamos el proceso, con un semestre de formación en proyectos integrados de aprendizaje, en enero de 2013, apoyados por expertas en pedagogía de la universidad Distrital, quienes habían asesorado el proceso de implementación de la propuesta de proyectos integrados de aprendizaje en el Colegio San Bartolomé La Merced de Bogotá. Durante un año, y bajo su orientación,

estudiamos textos especializados, analizamos nuestras prácticas y definimos la ruta para la implementación de la propuesta en el colegio Javeriano.

Durante ese año el colegio pudo recuperar la experiencia y conocimiento que un grupo importante de maestros, sobretodo de preescolar y los primeros años de primaria, tenía en proyectos integrados de aprendizaje<sup>1</sup>, lo que nos permitió de manera ágil adaptar la propuesta y hacer unas primeras implementaciones en el año académico 2013 – 2014.

El trabajo se ha enriquecido con las visitas realizadas por el Consejo Ejecutivo a las experiencias de innovación Pedagógica del Colegio San Bartolomé La Merced y la Unidad Pedagógica en el 2014; la participación en un evento sobre innovación pedagógica organizado por Fe y Alegría del Ecuador, en el primer semestre del 2015, con la presencia de la Madre Montserrat del Pozo; el conocimiento que tuvimos ese mismo año, por noticias de prensa e internet, de la experiencia de los colegios de la Compañía de Jesús en Cataluña; la visita que realizó el Consejo Directivo a colegios de la Compañía de Jesús en el País Vasco, al colegio Montserrat y a colegios de Horizonte 2020, con el acompañamiento de Alboan.

Estas experiencias directas, así como el conocimiento que tuvimos durante la Asamblea de la FLACSI en septiembre del 2015 en Bogotá, sobre las implementaciones iniciales de esta propuesta en colegios de varias provincias de la Compañía de Jesús, nos permiten entender que estos esfuerzos hacen parte de un movimiento de búsqueda de la Compañía de una Ratio Studiorum para el siglo XXI y nos invitan a buscar y participar en espacios de construcción y cualificación conjunta, aprendiendo unos de otros.

Las **primeras implementaciones de proyectos integrados de aprendizaje**, en el año académico 2013 – 2014, se hicieron desde pre escolar hasta tercero de primaria, teniendo en cuenta el grupo de colegas con experiencia previa con la metodología. Esta propuesta, iniciada por San Bartolomé La Merced en el 2009, retomaba algunas experiencias impulsadas por ACODESI, sobre todo en los mismos grados de pre escolar y primeros años de la primaria, en la década de los 90, permitiendo a los maestros y maestras de estos primeros años de formación del colegio, capacitarse e implementar la metodología de proyectos integrados de aprendizaje, con la facilidad para la integración curricular de que en estos grados de pre escolar y hasta tercero de primaria, un solo maestro está a cargo de los procesos de enseñanza aprendizaje de todas las asignaturas.

En el mismo año académico 2013 – 2014 iniciamos el trabajo de articulación de los procesos de formación espiritual (encuentros con Cristo), afectividad, convivencia, liderazgo y medio ambiental que le dieron origen a las Salidas Pedagógicas Integrales, la mayor parte de ellas realizadas en Villa Loyola.

En los siguientes años académicos continuamos la implementación de la propuesta de proyectos integrados de aprendizaje en los otros grados de la

---

<sup>1</sup> Hoy llamamos “proyectos integrados de aprendizaje” a la propuesta pedagógica que anteriormente llamábamos simplemente “proyectos”, o proyectos integrados de aula”, para darles un horizonte de los procesos de enseñanza aprendizaje que no se restringe a lo que sucede en el aula de clases.

sede de la Aurora, con los primeros ensayos en el Claustro, los más significativos en torno a los aprendizajes en con-texto. Esta gradualidad posibilita el que un mayor número de maestros se vaya familiarizando con la propuesta, ayudados por el **proceso de formación**, iniciado formalmente en el año académico 2015 – 2016.

Para facilitar la asignación ideal de tiempos de cada maestro y directivo a las diferentes tareas y responsabilidades se diseñó una **distribución ideal del tiempo para cada perfil**, incluyendo los detalles de áreas funcionales, académicas, grados, acompañamiento, coordinación y dirección.

Para ello trabajamos los diferentes cargos de los maestros: coordinador de grado, coordinador de área y acompañante. De acuerdo a las funciones de cada cargo calculamos los tiempos ideales que se requieren para preparar, realizar, evaluar y sistematizar las diferentes tareas y actividades, tanto en los tiempos de trabajo personal, como en las construcciones colectivas por áreas y grados, incluido el tiempo para el acompañamiento personal a estudiantes y padres de familia. De esta manera llegamos a una propuesta de distribución del tiempo que permita atender los diferentes compromisos, evitando sobre cargas o las demoras en la entrega de productos que se originan por la sub estimación de los tiempos reales requeridos para realizarlas. Este ejercicio favorece el clima laboral (ver anexo 2).

La preparación, desarrollo, evaluación y sistematización de los proyectos integrados de aprendizaje requiere una mayor dedicación de los maestros de cada grado. Los integrantes de las diferentes áreas y sus coordinadores tienen una mayor participación y dedicación de tiempo en los ejercicios de poda curricular, y en la cualificación de las propuestas que los maestros de cada área hacen para construir los proyectos integrados de aprendizaje y definir los espacios de fundamentación requeridos por las áreas. Estos ejercicios se realizan en las semanas de formación y cualificación de las propuestas, previas al inicio de cada año escolar y en la evaluación de cada uno de los periodos académicos, en los que se verifican los avances de las mallas curriculares integradas en los proyectos de aprendizaje.

Los tiempos establecidos para los acompañantes de cuarto a séptimo, en los salones integrados, son 18 horas y 45 minutos por semana para el desarrollo de los proyectos integrados de aprendizaje; una hora y media para el acompañamiento; 4 horas y media de planeación semanal y una de atención a familias. De octavo a noveno los tiempos establecidos para acompañantes son de 15 horas y 45 minutos para los proyectos, 6 horas y 45 minutos para la planeación y hora y media para el acompañamiento.

En el año académico 2016 – 2017, después de recoger información detallada en la visita a colegios de España, implementamos en el resto de los grados los proyectos integrados de aprendizaje e iniciamos en todo el colegio la metodología del **aprendizaje cooperativo**. En la semana de receso escolar en octubre de 2016, contamos con la presencia de algunas personas de Alboan, expertas en proyectos de aprendizaje y de la directora del colegio Jesuita de Durango (España) experta en aprendizaje cooperativo y en evaluación por rúbricas lo que nos permitió afinar nuestros procesos de innovación, con la participación de todos los directivos y maestros en estas jornadas.

Previamente realizamos una primera **poda curricular**, al finalizar el año académico anterior, en la cual identificamos contenidos que se habían adicionado a la malla curricular con la intención de resolver retos de la sociedad, como temas a ser aprendidos según la metodología tradicional y sin adecuados elementos para que estos se convirtieran en valores o modos de proceder de los estudiantes. Otros temas aparecían repetidamente en varios grados, sin aproximaciones graduales y desarrollos en profundidad en los grados superiores (ejemplo de la célula y el ángulo).

### **3.1. Detalles de la construcción colectiva de la propuesta**

A partir del 2015 – 2016, cada maestro, en el momento de preparar la propuesta para el año, cuenta con los contenidos de la asignaturas de su grado, podados previamente en las áreas académicas y con los contenidos de las otras áreas de conocimiento a cargo de sus colegas, de manera que puede, al iniciar su trabajo, imaginar los posibles desarrollos pedagógicos en el marco de un proyecto integrado de aprendizaje, espacios de fundamentación por asignatura o aprendizajes en contexto. Los maestros de cada área del conocimiento se reúnen luego para cualificar las propuestas de cada uno de los colegas, propiciando un ejercicio de corresponsabilidad y de valoración de los aportes de cada uno, participando en la construcción y cualificación colectiva del proyecto.

El ejercicio permite también superar las sobrevaloraciones que con frecuencia hacen de sí mismos, los maestros de algunas áreas académicas y de los profesores de los grados superiores, sub valorando a los colegas de las otras asignaturas, como a los de primaria y preescolar, apreciación muy diferente, por ejemplo, a lo que sucede en Finlandia, en donde la sociedad tiene una valoración muy alta de los maestros y entre ellos estiman mucho más importante el trabajo de los maestros de preescolar que el que realizan por ejemplo los maestros en la educación superior.

El material, luego de ser cualificado en la instancia de los equipos de área académica, pasa los equipos de maestros de cada grado, nueva instancia de construcción y cualificación colectiva. Al avanzar en la comprensión y cualificación de las diferentes propuestas, cada equipo de grado va definiendo, qué porcentaje de los contenidos curriculares de cada asignatura podría hacer parte de un proyecto integrado de aprendizaje. En algunos casos puede ser la totalidad, en otros un porcentaje y en otros la asignatura exige todo su tiempo de fundamentación de manera independiente. En los tres casos las áreas y los grados deben impregnar la propuesta con la filosofía y método de la innovación pedagógica, cuidando de que no se llegue a creer que solamente los contenidos articulados en los proyectos integrados de aprendizaje tienen el reto de la innovación pedagógica. Los tiempos de cada área que se realizan fuera de los proyectos integrados de aprendizaje, antes o durante la realización de los mismos, son preparados por todos y no se convierten en un pretexto para la autonomía del docente ni para volver en estos espacios de horario al método tradicional.

En este horizonte el maestro comparte sus experiencias y conocimientos, y está atento a estimular, escuchar y ponderar las de sus estudiantes; está



dispuesto a trabajar con ellos, sabiendo que los procesos de enseñanza están subordinados a la calidad y pertinencia de los aprendizajes de sus estudiantes. Igualmente considera que el diálogo con los colegas de su área de conocimiento, como con los de las otras disciplinas, son instancias imprescindibles para la cualificación pedagógica y para la construcción colectiva de una propuesta interdisciplinaria e integral.

Hay que evitar convertir los proyectos integrados de aprendizaje, con todas las bondades que tienen para la formación del conocimiento y pensamiento integral, en un fin en sí mismo, integrando a la fuerza contenidos curriculares de todas las áreas, o haciéndolo de manera artificial, de tal manera que no se logre adquirir los modos de pensar de cada área del conocimiento. Es posible aprender contenidos a partir de datos e información, sin llegar a elaborar conocimiento, ni adquirir la manera de conocer y pensar de las diferentes disciplinas y el propio de la interdisciplinariedad (memorizar datos sobre la historia y geografía de Nariño sin llegar a utilizar las herramientas de la epistemología de estas ciencias para diferentes análisis y aplicaciones).

El porcentaje del tiempo dedicado a los proyectos integrados, dependerá de la adquisición progresiva de los maestros áreas y grados de habilidades para diseñarlos y del equilibrio adecuado entre estas herramientas para los aprendizajes profundos y pertinentes, dedicando los tiempos que sean necesarios a espacios de fundamentación de una o dos asignaturas, preparadas con sugerencias de los maestros de las respectivas áreas y grados y ojalá impartidas por lo menos por dos maestros.

El éxito de los proyectos integrados depende en gran medida del trabajo de construcción colectiva realizado, durante las jornadas de formación y cualificación de la propuesta, antes del inicio del año escolar y en los tiempos específicos reservados para esta tarea a lo largo del año académico. La posibilidad de acompañar adecuadamente los aprendizajes cooperativos y el descubrimiento orientado, se va dando gracias al crecimiento en aprendizajes interdisciplinarios realizados principalmente en los grupos de cada grado.

### **3.2. La dinámica en los salones integrados hasta con 60 estudiantes**

El que tres o cuatro maestros acompañen cada grupo en los casos en los que hemos integrado dos salones, compuesto en promedio entre 55 y 60 estudiantes, posibilita un acompañamiento más cercano a cada estudiante, atentos a la integralidad de su ser y dinámicas. En el método tradicional el maestro tendría que esperar hasta al final de la clase para atender circunstancias o retos particulares de un alumno.

Al encontrarse cada aula del mismo grado cerca de la otra, es posible invitar a un maestro de una asignatura específica para ayudar a resolver dificultades con algunos contenidos, instrumentos o metodología, sin que se tenga que interrumpir ninguna de las dinámicas en los salones. Dos maestros pueden seguir en el acompañamiento del salón del que sale el colega, para atender brevemente los requerimientos de los estudiantes y colegas del otro salón. Esta

forma de organización también ayuda a resolver el reto de los reemplazos de los profesores que se ausentan del colegio por motivos de fuerza mayor.

Los profesores de los grados en los que se han integrado dos salones están muy contentos con los cambios. Sin desconocer la alta exigencia en tiempo de trabajo y ejercicios de negociación para llegar a acuerdos, todos manifiestan que esta modalidad del trabajo y acompañamiento en equipo es una gran oportunidad y que han aprendido mucho trabajando en equipo, enriqueciendo interdisciplinariamente sus propios conocimientos y aprendizajes. También aprecian el poderse dedicar al acompañamiento de un solo grado, superando la dispersión que puede causar trabajar con varios. Queremos revisar y evaluar en detalle la distribución de los tiempos de los profesores que acompañan esta modalidad de organización de grados y salones.

En el año escolar 2016-2017 implementamos la metodología de los salones integrados en los grados: cuarto, quinto y octavo, en el año siguiente y de acuerdo con la experiencia positiva expuesta anteriormente, continuamos con los grados sexto y noveno. Para el 2018-2019 realizamos la integración de los salones de séptimo grado y decidimos mantener cuatro salones en décimo y undécimo para implementar énfasis de profundización para facilitar la orientación profesional. Estamos desarrollando cuatro modalidades de acuerdo a los intereses de nuestros estudiantes: artes y arquitectura, ciencias de la salud, ciencias sociales, y ciencias físicas y matemáticas.

#### **4. Proyectos integrados de aprendizaje**

Los proyectos integrados de aprendizaje han sido objeto de estudio por especialistas de la pedagogía, interesados en encontrar estrategias que permitan favorecer los procesos de enseñanza–aprendizaje de manera significativa y que los estudiantes encuentren sentido y aplicabilidad a dichos aprendizajes, al partir de sus intereses y propuestas. La visión integral de la realidad personal y social que favorece la propuesta desarrollada por el colegio Javeriano, gracias a la articulación de las áreas o disciplinas de conocimiento, y a la articulación de la dimensión académica con los otras dimensiones de la formación integral, como la espiritual, psicológica, social, ambiental, cultural y deportiva, favorecen la construcción de los proyectos de vida de los estudiantes, su orientación profesional y los disponen para prestar un servicio pertinente a la sociedad, culminada su formación superior.

##### **4.1. Antecedentes**

En el colegio San Francisco Javier, hemos pasado por varias etapas en el desarrollo de proyectos integrados de aprendizaje. En 1991 trabajamos con el nombre de proyectos de aula, teniendo como referente el documento “Dinamicemos el trabajo escolar a través de los proyectos de aula” y la capacitación que recibimos el equipo de profesores de Preescolar hasta grado Tercero, de algunos colegas directivos de los colegios de la Compañía de Jesús. En este momento los proyectos de aula se integraban algunas áreas, específicamente matemáticas y castellano y si se miraba viable se integraba el área de ciencias naturales. Sin embargo, entre las actividades que se realizaban no existía articulación.

Posteriormente, desde el año de 1993 hasta 1999, trabajamos los proyectos de aula con un enfoque constructivista, siguiendo las directrices de ACODESI. Una de las estrategias pedagógicas que se trabajaron fueron los mapas conceptuales, estrategia que logramos implementar hasta el grado Undécimo.

Del año 2000 hasta el 2008, los proyectos de aula se estructuraron desde el enfoque constructivista, enriquecido con la filosofía de la educación personalizada y con la propuesta de integración curricular “El saber tiene sentido” (CINEP, 1999). Trabajamos dos momentos, el anteproyecto y el proyecto.

El anteproyecto estaba constituido por la motivación – la consulta del tema y la exposición por parte de los estudiantes, votación secreta para la elección del tema y símbolo del proyecto que los estudiantes, quienes lo realizaban en casa, para luego presentarlo y elegir el más significativo; este símbolo era una de las partes importantes de las guías. El segundo momento, el proyecto, abordaba un problema significativo – justificación – objetivos – formulación – de hipótesis – estrategias de acción y evaluación. Este tipo de proyectos de aula se trabajaron únicamente en la sección Preescolar.

A partir de este momento pedagógico se vislumbró ya una integración curricular, parte de la intensidad horaria. Se trabajaron dos proyectos por año y se realizaron salidas pedagógicas, relacionadas con el proyecto. La propuesta no se integraba con proyectos institucionales del colegio, como los Encuentros con Cristo, FAS, Afectividad y Gobierno Escolar. Las actividades que se desarrollaban en la salida pedagógica eran puntuales. Los proyectos seguían trabajándose en los grados de Preescolar hasta tercero de Básica Primaria.

#### **4.2. ¿Qué son?**

Esta es la comprensión actual que tenemos de la propuesta y la manera como la venimos desarrollando:

Los proyectos integrados de aprendizaje son una opción metodológica que:

- Permite que los contenidos de la enseñanza no sean ajenos a la cotidianidad de los estudiantes y a la realidad social, económica, ambiental, política, cultural y espiritual de su región.
- Relaciona los intereses y propuestas de los estudiantes con esta realidad.
- Propicia la participación en la planificación y desarrollo de la enseñanza.
- Permite un papel más creativo del maestro.
- Favorece la autonomía y autogestión de los estudiantes.
- Permite al estudiante acercarse al conocimiento como un todo integrado, con sentido, y no como celdas independientes que muchas veces no comprende.

Un proyecto integrado de aprendizaje se realiza gracias a la articulación de varias actividades que hacen posibles resultados esperados y evaluables. En este sentido, se conciben como una forma de organizar las actividades de las

unidades pedagógicas, en el aula o en el territorio, en torno a una acción central, considerando las propuestas, intereses y necesidades de los estudiantes, maestros, con la colaboración de la familia y la comunidad.

### **4.3. Objetivos**

Los proyectos integrados de aprendizaje facilitan la construcción de aprendizajes significativos e integradores, articulando teoría, práctica e investigación. También permiten interactuar con el contexto económico, ambiental, religiosos, socio cultural y político, local y regional, en diálogo con realidades de otros países y continentes, motivando a estudiantes, padres de familia y maestros a construir horizontes propositivos y asumir compromisos y solidaridades.

Desarrollar los proyectos integrados de aprendizaje, a través de actividades integradoras y significativas, proporcionan a los maestros y estudiantes la oportunidad de aplicar sus conocimientos, en una amplia variedad de situaciones, desarrollar las habilidades y competencias, así mismo en la profundización y aplicación de los temas. Esto se puede lograr con una juiciosa planificación y evaluación de las actividades, orientadas hacia la investigación y el descubrimiento, de manera entretenida, evitando caer en el activismo y en la tentación de distraer sin formar.

El componente de proyección social, en los proyectos integrados de aprendizaje, cada vez toma más fuerza en la planeación de los mismos.

### **4.4. Aspectos metodológicos**

El acompañamiento ignaciano que venimos realizando en el colegio, se fortalece con la cercanía de los maestros a los estudiantes, orientando el desarrollo de los guiones de los proyectos integrados de aprendizaje, estimulando su creatividad y el trabajo solidario en los grupos de aprendizaje cooperativo.

En la propuesta de innovación pedagógica adquiere una gran importancia el tiempo que los maestros dedican al acompañamiento de los estudiantes, tanto a nivel personal, como en los grupos de aprendizaje cooperativo, en los aprendizajes en contexto y en las Sapein. De esta manera pueden conocer en detalle el avance de los estudiantes en el desarrollo de habilidades, capacidades y competencias; conocen sus dificultades y retos y proponen en las reuniones de área y de grado, formas de estimular sus avances y medios para ayudarles a superar sus retos.

Hemos incorporado a los proyectos integrados de aprendizaje la identificación y fortalecimiento de las inteligencias múltiples, herramienta que nos permite la manifestación, a través de muy variados medios y formas, de cualidades, potencialidades, dones y destrezas, especialmente en aquellos estudiantes cuya participación tendía a quedar relegada en el método tradicional.

Los proyectos integrados de aprendizaje han permitido una vinculación más activa de la mayoría de los padres de familia a los procesos de enseñanza aprendizaje de sus hijos.

#### **4.5. Liderazgo y coordinación**

El camino recorrido en proyectos integrados por parte de maestros de preescolar y primaria por más de 20 años, fue una base importante para poder avanzar en su implementación desde Pre Escolar hasta Undécimo.

Para optimizar el acompañamiento en los grados y en el desarrollo de los proyectos integrados de aprendizaje, contamos con una coordinación de innovación pedagógica para todo el colegio, con énfasis en los 3 grados de la Aurora que cuentan con los salones integrados hasta para 60 estudiantes, con tres acompañantes simultáneamente, y otras 3 coordinaciones de grupos de grados, con la tarea de animar y velar por la construcción colectiva y el desarrollo coherente, ordenado y dinámico de la integración curricular.

Los coordinadores de grado juegan también un papel fundamental en este proceso, apoyando y dinamizando la integración del equipo de maestros, consolidando y validando los aportes que han hecho previamente los maestros, tanto a nivel personal, como en las áreas académicas respectivas.

#### **4.6. Planificación de los proyectos**

Definidos los contenidos de las diferentes áreas que se pueden integrar al proyecto de aprendizaje, se organizan en torno a un tema o tópico generador, definiendo los énfasis o combinaciones más convenientes para cada grado entre aprendizajes esperados, estándares y comprensión.

Los proyectos, dependiendo de la cantidad de contenidos de las diferentes áreas que se puedan integrar, han tenido una duración de uno a tres trimestres. En los proyectos relacionamos los diferentes énfasis mencionados anteriormente, con las potencialidades y retos de los contextos locales, regionales, nacionales e internacionales. Los aprendizajes o estándares de las asignaturas o ámbitos que por consenso del grado requieren espacios propios de fundamentación, son diseñados por el maestro respectivo y enriquecidos en las áreas y grados.

Tanto en los proyectos integrados de aprendizaje como en los espacios de fundamentación, apoyamos los procesos de enseñanza aprendizaje con los recursos tecnológicos y talentos disponibles, como invitados especiales, conferencias, ponencias, foros, mesas redondas, debates, prácticas experimentales, experiencias clave, trabajos manuales, películas, videos y documentales.

#### **4.7. ¿Cómo se desarrolla un proyecto integrado de aprendizaje?**

1. El maestro con sus estudiantes, plantean preguntas e hipótesis, con las cuáles se va a desarrollar el proyecto.
2. Tanto maestros como estudiantes planean actividades para abordar las preguntas y los saberes propuestos desde el PIA. En caso de que algunos saberes que deben ser trabajados en los periodos académicos previstos, no se integren al tema del proyecto, el maestro diseña actividades para abordarlos en espacios de fundamentación complementarios.
3. Los maestros tienen en cuenta, al planear las actividades, que estas respondan al proceso del grado, gracias a una comprensión muy precisa de las cualidades y retos de sus estudiantes, destacando y valorando las fortalezas del grupo, e identificando oportunamente los aspectos susceptibles de mejora. Este análisis y definiciones se concentra en el primer mes de cada nuevo año escolar, con la participación de los maestros que han acompañado al grupo el año anterior.
4. Maestros y estudiantes planean la actividad de cierre del proyecto, teniendo muy presente el horizonte de la proyección a la comunidad. Con frecuencia el cierre se realiza en un acto académico, con la presencia de familiares y otros invitados.
5. Estudiantes y maestros evalúan el proyecto a través de una serie de preguntas:
  - a. ¿Qué aprendimos?
  - b. ¿Qué nos ayudó a construir los aprendizajes?
  - c. ¿Qué nos faltó por aprender?
  - d. ¿Qué tenemos que hacer para alcanzar los aprendizajes pendientes?
6. Los maestros adicionalmente evalúan el proceso de aprendizaje de los estudiantes a través de las acciones con que cuenta la propuesta educativa.

La planeación desde los proyectos nos exigió el diseño de un formato que ha tenido algunas variaciones conforme la experiencia nos lo ha mostrado (**ver Anexo**).

#### **4.8. ¿Qué pasa con las asignaturas?**

El proyecto integrado de aula favorece la interdisciplinaridad, lo que significa la integración de los saberes de las asignaturas (matemáticas, castellano, sociales, etc.) o ámbitos, en el caso del preescolar, en torno a los intereses de los estudiantes. El tema del proyecto es el pretexto que permite la integración de los diferentes saberes, sin dejar de incluir los aspectos y temas que corresponden al plan de estudios (PIA).

Los guiones del proyecto integrado de aprendizaje son una herramienta pedagógica que permite al estudiante realizar trabajo personal, grupal e investigar para la construcción del aprendizaje. Estos guiones se han ido cualificando, tanto a nivel de las diferentes áreas como de grado. Los maestros

diseñan guiones a través de un cuento o relato que permite integrar los saberes y otras propuestas del colegio, como los aprendizajes en con-texto que se realizan través de visitas a lugares de interés en la ciudad y los alrededores y la salidas pedagógicas integrales (SAPEIN). Veremos detalles más adelante.

#### **4.9. ¿Qué ocurre con los cuadernos?**

Como se mencionó anteriormente, los proyectos integrados de aprendizaje permiten la integración de todas o de algunas de las asignaturas o ámbitos; por lo tanto se maneja un solo cuaderno de proyectos, en el que se registran las actividades, las vivencias de los niños y aquellos saberes que construyen los estudiantes.

La integración de asignaturas, corresponde a una forma de aprendizaje significativo, integrado y contextualizado que parte de las experiencias alrededor del tema del proyecto.

### **5. Aprendizaje cooperativo**

El aprendizaje cooperativo, como forma de organización en equipos de trabajo de los procesos de enseñanza aprendizaje, permite el desarrollo de habilidades en nuestros estudiantes, para identificar los talentos y retos de sus compañeros, sensibilizarse con ellos a través del estímulo y la exigencia, potenciar las creatividad personal y grupal, desarrollar la capacidad de planeación conjunta, la capacidad de negociación y de solución de conflictos.

Para su implementación contábamos en el Colegio con las experiencias exitosas recientes de monitoria, entre estudiantes del mismo salón. Como parte de los proyectos priorizados dentro de los planes de vida en algunos grados decidieron que aquellos a los que más se les facilitan los procesos de aprendizaje, se solidarizan con sus colegas con mayores dificultades.

Como preparación previa habíamos estudiado y analizado algunos referentes bibliográficos, como parte del proceso de formación. Este aspecto era también uno de los de mayor interés y curiosidad en la visita de referenciación a colegios de la Compañía de Jesús en el País Vasco y Barcelona y al colegio Montserrat de las Hermanas Misioneras de la Sagrada Familia de Nazaret.

Con las claridades obtenidas en este viaje de referenciación y las recomendaciones que nos hicieron de nueva bibliografía, incluimos el tema en el plan de formación de directivos y maestros que como parte de la especialización, realizamos en las tres primeras semanas de agosto de 2016.

En los días de formación abordamos algunos de los elementos conceptuales y metodológicos centrales que subyacen en el aprendizaje cooperativo. Luego, en las semanas de construcción colectiva de la propuesta, hicimos una buena cantidad de ejercicios prácticos de apropiación metodológica, para su posterior aplicación en el aula de clase, integrando esta modalidad metodológica a las dinámicas que se venían trabajando en los proyectos integrados de aprendizaje. Con alguna frecuencia hemos retomado este aspecto en los espacios de formación, seguimiento, evaluación y sistematización de la propuesta de innovación pedagógica, abiertos a hacer los ajustes oportunos

que vayamos viendo y acogiendo sugerencias de estudiantes y padres de familia.

La herramienta es además revisada y ajustada permanentemente en las reuniones de grado, ya que los proyectos integrados se realizan principalmente en los equipos de aprendizaje cooperativo, como método para el descubrimiento orientado, a través de los guiones y con tiempos específicos para el trabajo personal, de los grupos y del salón, cuando se requieren puestas en común o espacios de fundamentación.

Cuando los estudiantes llegaron para iniciar el año escolar 2016 – 2017, desarrollamos con ellos, antes de darles a conocer los equipos de trabajo de cada salón, una serie de ejercicios y talleres de sensibilización sobre la importancia del trabajo en equipo, de conocerse, aceptarse y fortalecer valores como la tolerancia, el respeto, la inclusión y la solidaridad, superando las tendencias al individualismo, la competencia. Posteriormente realizaron ejercicios de apropiación de los medios y estructuras cooperativas, que ayudan a organizar el trabajo para llevar a cabo una determinada actividad.

El colegio organizó también talleres de conocimiento y apropiación de la metodología del aprendizaje cooperativo con las familias de los diferentes grados, lo que les permitió conocer directamente cómo estaban trabajando sus hijos y despejar dudas que tuvieran al respecto.

De esta manera, la implementación del aprendizaje cooperativo es posible gracias a la nueva mirada de los procesos de enseñanza – aprendizaje de la comunidad educativa, que se va construyendo a través de ejercicios de aplicación y apropiación de la metodología, en los mismos procesos construcción colectiva y formación para la innovación pedagógica, realizados por el conjunto de directivo y maestros del Colegio, con mayor dedicación en las tres semanas de trabajo que preparan el inicio del año escolar con los estudiantes.

### **5.1. Objetivos**

El aprendizaje cooperativo y otros componentes que estamos trabajando en la innovación nos permiten concretar las opciones de la propuesta pedagógica de la Compañía, de personas conscientes, competentes, compasivas, comprometidas y creativas. Aunque podríamos explicitar estos desarrollos en otros apartes de este texto, los compartimos en este componente de la propuesta:

*Conscientes* de las potencialidades y retos de sí mismos y de los demás, resultado de un proceso de evaluación permanente que les permite estimularse mutuamente, ser evaluados, autoevaluarse y evaluar a los demás, reconociendo la importancia de estar acompañados y de trabajar en equipos los procesos de construcción de comunidad.

*Competentes y comprometidos*, dado que la dinámica del proceso de enseñanza - aprendizaje exige que cada estudiante desarrolle sus potencialidades, para tener luego la capacidad de aplicar los conocimientos de manera pertinente a las potencialidades y retos de cada contexto, cualificando



el aprendizaje de los demás, ayudando, compartiendo, enseñando, ensayando propuestas y soluciones de equipo, animando e intercambiando recursos.

El trabajo en equipo y el tener los mismos objetivos, lleva a los grupos de aprendizaje cooperativo a identificar las complementariedades y aportes específicos de cada miembro del grupo, permitiéndoles descubrir talentos y cualidades antes ocultas de sus colegas, a solidarizarse con los retos y dificultades de los otros y a establecer estrategias *creativas* para abordar las diferentes oportunidades y retos que se les presentan, fomentado la *compasión* como virtud fundamental para construir una sociedad justa y solidaria.

## **5.2. Metodología.**

Los maestros organizan los equipos de trabajo, integrando estudiantes con diferentes rendimientos e intereses, facilitando así, el desarrollo cognitivo, al tener en cuenta diferentes puntos de vista y modos para resolver una situación dada. De esta manera cada equipo cooperativo está conformado por un estudiante de rendimiento-capacidad alto, los más motivados, creativos, los que mejores habilidades tienen para trabajar en equipo, animando a los demás. En nuestra experiencia, aquel estudiante que interpreta fácilmente lo que el maestro dice y lo comunica a sus compañeros, se convierte en un interlocutor que facilita la comprensión del material y da como resultado que se optimice el desempeño del grupo. Integrarán el equipo además, dos estudiantes con rendimiento intermedio y otro con mayores dificultades para el aprendizaje.

El número de estudiantes por equipo es casi siempre de cuatro. Este número reducido facilita visibilizar el desempeño de cada miembro, fomenta la responsabilidad, favorece la aplicación de las estructuras cooperativas y permite darle un mejor manejo a los conflictos que se puedan dar al interior del equipo. Cuando un equipo de trabajo se integra y funciona adecuadamente, no modificamos su composición a lo largo del año escolar. Cuando se hace necesario cambiar un estudiante por retos en la interacción con sus compañeros, y habiendo agotado las estrategias diseñadas para tal fin, se lleva la situación al consejo de grado y si se ve conveniente el cambio, se informa a la familia y al estudiante. La propuesta utiliza, en tiempos más cortos, grupos de “expertos”, o espontáneos, para facilitar la interacción de todos integrantes de un salón.

En cada grupo se asignan cargos o roles, que rotan cada mes, de tal manera cada estudiante tenga la oportunidad de ejercer roles diferentes. Estos cargos con los de coordinador, coordinador adjunto, secretario y responsable del material.

Para acompañar y evaluar la dinámica del aprendizaje cooperativo, cada equipo de trabajo cuenta con un cuaderno, con sus respectivos formatos, en los que se consignan los objetivos personales y grupales. Estos objetivos son evaluados y ajustados periódicamente en un espacio asignado para este fin dentro del horario escolar, con la participación de los acompañantes.

Además de los acompañantes que tienen cada salón, cada uno de los maestros ejerce un rol de acompañamiento integral, valiéndose de diversos medios y recursos para ayudar a los estudiantes a identificar y desarrollar sus talentos, analizar y trabajar en sus retos.

## **6. Aprendizajes en con-texto**

Los Aprendizajes en Con-texto tienen como objetivo la identificación y comprensión de las potencialidades y retos de la región, mediante la observación directa de aspectos sociales, culturales, espirituales, políticos, económicos y ambientales de la misma. Este ejercicio, junto con la identificación y desarrollo de los talentos de cada uno de los estudiantes y sus inteligencias múltiples, pretende darles elementos que les ayuden en la definición de su plan o proyecto de vida y en la elección de sus estudios superiores, cuando llegue el momento oportuno de su ingreso a la universidad. El ideal es que un buen número de egresados pueda regresar a Nariño y contribuir al cuidado las potencialidades de la región y a la superación de sus retos, culminados sus estudios profesionales. Si sus procesos personales los llevan a vivir en otras regiones del país o del extranjero, estarían en condiciones de hacer contribuciones significativas a las regiones y sociedades en donde se ubiquen.

Los aprendizajes en con-texto se realizan en municipios, corregimientos y veredas de Nariño, en otros departamentos de Colombia y provincias del Ecuador. Las visitas, preparadas previamente por los maestros del grado correspondiente, permiten articular los aprendizajes con la realidad, favoreciendo que los estudiantes los relacionen con los contextos visitados. Por ejemplo, a través de actividades de observación, exploración y experimentación conocen e interactúan con diversos ecosistemas, su fauna y flora; conocen y degustan las gastronomías regionales; se informan sobre costumbres, ritos, actividades socio-económicas de las comunidades campesinas e indígenas.

Estos ejercicios, realizados fuera de los espacios del colegio, enriquecen los procesos de enseñanza aprendizaje y ayudan a evitar el aislamiento de maestros y estudiantes de las realidades locales y regionales. El contacto de maestros y estudiantes fuera del aula de clase y del colegio les permite una mayor cercanía y conocerse de una manera diferente, enriqueciendo sus relaciones personales.

Los aprendizajes en con-texto han permitido dinamizar los procesos de innovación pedagógica, estimulando la reflexión sobre el sentido y pertinencia de la educación, así como de la práctica docente, con frecuencia enmarcada en prácticas pedagógicas tradicionales, realizadas exclusivamente en el aula de clase, esperando de cada uno de los estudiantes los mismos resultados y reacciones.

Se favorece también el proceso de formación continua; se estimula la investigación y construcción colectiva e interdisciplinar de conocimiento, empezando a dar como resultado propuestas innovadoras que favorecen la formación integral de maestros y estudiantes y un incremento significativo de los sentimientos de identidad y pertenencia por su región, cultura, historia y valores patrimoniales.

### **6.1. Objetivo general**

Favorecer la formación integral de maestros y estudiantes a través de los aprendizajes en con-texto.

## **6.2. Objetivos específicos**

- Fortalecer el sentido de identidad y pertenencia a la región.
- Favorecer la toma de conciencia sobre importancia de los patrimonios y potencialidades del territorio.
- Estudiar y proponer alternativas de solución frente a sus principales retos y problemáticas.
- Realizar tareas de preservación del entorno y de servicio comunitario.
- Articular los saberes de las diferentes áreas para fortalecer el desarrollo de competencias académicas.
- Poner en práctica y confrontar los aprendizajes hechos en el colegio.
- Desarrollar un pensamiento creativo, propositivo, relacional, contextual y procesual.
- Fortalecer la capacidad de análisis y de opinión argumentada.
- Fortalecer las relaciones interpersonales y de convivencia.
- Conocer el campo de acción de los diferentes profesionales en empresa e instituciones.
- Propiciar espacios de contacto directo con universidades para la orientación en la escogencia de una carrera universitaria.
- Articular una propuesta educativa, integral donde se tenga en cuenta los intereses de los estudiantes en su plan de vida.

## **6.3. Preparación**

En el momento de la planeación institucional del año escolar, los consejos de grado, conformados por docentes de las diferentes áreas, proponen, analizan y determinan el lugar para la salida interdisciplinar, buscando lugares cercanos para los primeros grados, de la siguiente manera:

- Preescolares en la zona urbana, corregimientos y veredas de Pasto.
- Primaria en los municipios cercanos a la ciudad de Pasto.
- Secundaria en municipios un poco más distantes de la ciudad de Pasto, otros departamentos y el Ecuador.

Durante el primer periodo académico, con base en el lugar seleccionado, se organizan reuniones de grado, en las que se integran las áreas académicas en objetivos comunes, para determinar fecha, logística, recursos económicos y talentos humanos requeridos para la salida; se precisan los objetivos, se deciden las actividades a realizar y se definen los criterios de evaluación integral.

Luego se buscan aliados para optimizar el desarrollo de esta actividad. Entre ellos contamos con la Fundación Suyusama, el Servicio Jesuita a Refugiados, la Universidad de Nariño, la Secretaria Departamental de Medio Ambiente, las Oficinas Municipales y Departamental de Turismo, la Caja de Compensación Familiar de Nariño, la Universidad Javeriana de Cali, las obras de la Compañía de Jesús en Quito, comités de padres de familia y talento humano de la región.

## **6.4. Desarrollo**

### Antes de la salida:

Se da a conocer la propuesta a un grupo más amplio de maestros del colegio y se reciben aportes para su mejoramiento. Se desarrolla una motivación, contextualización y orientación a los estudiantes desde cada asignatura, en la que se dan a conocer las actividades a desarrollar, para el cumplimiento de los objetivos propuestos y se establecen criterios apropiados de evaluación.

Se elabora y envía una circular informativa a los padres de familia, para que conozcan con anticipación la propuesta y logística de la misma. En grado décimo y undécimo se realiza una reunión con los padres de familia para presentar el proyecto.

Se determina el grupo de docentes que realizará el acompañamiento acorde a las necesidades del grupo, propiciando la participación de la mayor cantidad de maestros en esta experiencia, con el ánimo de cualificar entre todos estos nuevos horizontes pedagógicos.

### Durante la salida:

Se verifica la asistencia de los estudiantes en el lugar de concentración y se contacta a las familias de los ausentes.

Se desarrolla la agenda de actividades como visitas, caminata, charlas, almuerzo y aquellas que estén planeadas en la agenda de trabajo. Los estudiantes toman apuntes, interactúan con las personas y comunidades visitadas, registran grabaciones de video o audio, toman fotografías y utilizan recursos que les permita posteriormente construir el producto final de manera creativa.

De preescolar a grado noveno la salida se realiza en un día establecido por secciones. En los grados décimo y undécimo la salida tiene una duración aproximada de una semana.

### Después de la salida:

El acompañante de cada salón coordina una puesta en común con los estudiantes, orientada a la evaluación de la experiencia pedagógica (motivación, expectativas, gestión).

Desde las áreas académicas, los profesores direccionan y acompañan la realización del trabajo final que los estudiantes deben entregar y sustentar en el tiempo estipulado.

### Evaluación

Se desarrolla una evaluación entre profesores y estudiantes, consignada por escrito, destacando las fortalezas y aspectos por mejorar.

Los estudiantes entregan el trabajo final a docentes para revisión y valoración en el periodo académico respectivo.

## **7. La evaluación en la innovación pedagógica**

Entendemos la evaluación como un proceso continuo de optimización de los procesos de enseñanza aprendizaje, diferente a las pruebas o acciones puntuales de calificación de tareas, trabajos, exposiciones y exámenes.

En la ruta de construcción colectiva de la propuesta de evaluación estudiamos algunos autores que abordan el tema, nos apoyamos en los aprendizajes y consultas que realizamos en las diferentes visitas de referenciación a otras experiencias que hemos realizado y pudimos hacer avances significativos durante el seminario taller que organizamos en octubre de 2016, con la participación de dos asesores en innovación pedagógica de Alboan y la Rectora del Colegio de Durango, de la Compañía de Jesús en el País Vasco.

Nos ayudó en la concreción de la metodología e instrumentos pertinentes para la evaluación plantearnos las siguientes preguntas: ¿cuáles pueden ser las características de la evaluación?, ¿qué aspectos debe evaluar?, ¿cómo y cuándo hacerlo?, ¿cómo presentar el boletín?

### **7.1 Características de la evaluación:**

- Es amplia y continua —dentro y fuera del aula—.
- Es un componente importante del aprendizaje, ya que permite acompañar y ajustar oportunamente qué y cómo se enseña; qué y cómo se aprende.
- Permite al estudiante ser consciente de su proceso de aprendizaje, identificando sus aciertos y retos.
- Proporciona a los maestros información acerca de la eficacia y pertinencia de los métodos utilizados para la enseñanza - aprendizaje.
- Plantea unas rúbricas claras y concretas, de tal manera que el estudiante sabe cómo los maestros van a evidenciar su aprendizaje.

### **7.2. ¿Qué evaluar?**

- Se evalúa si el estudiante demuestra capacidad para resolver y aplicar lo aprendido en el desarrollo de actividades contextualizadas.
- Se valora la profundidad de la comprensión, más allá de la capacidad de recordar la información.
- Se realiza en contextos significativos para los estudiantes, creando productos para el cuidado de patrimonios y potencialidades y la resolución de problemas, a través de medios como: expresiones artísticas, orales y escritas, dramatizaciones, mapas mentales y conceptuales, aprendizajes en con-texto, SAPEIN.

### **7.3. ¿Qué y cuándo evaluar?**

- La evaluación se realiza mediante la observación, el seguimiento y la documentación, desde múltiples perspectivas: la del maestro (heteroevaluación), la del propio estudiante (autoevaluación) y la de sus compañeros (coevaluación). Siempre teniendo presente el objetivo fundamental que es una evaluación para optimizar el aprendizaje y no tanto del aprendizaje.

- Cada una de las actividades de evaluación es diseñada previamente y se articula en el desarrollo habitual del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Muestra el proceso de aprendizaje del estudiante, más allá de los ejercicios y actividades puntuales.
- El conocimiento oportuno por parte de los estudiantes de los criterios de evaluación y de las rubricas correspondientes, les permite reconocer la dinámica de su aprendizaje, avanzar desde un nivel inicial hasta el dominio de los propósitos y alcanzar los productos del aprendizaje.
- La evaluación como tal, no tiene lugares determinados ni tiempos específicos señalados, aunque se secuencien las actividades y se pidan cumplimientos en tiempos determinados.

#### **7.4. Las rúbricas**

Son guías precisas que valoran los aprendizajes y productos realizados por los estudiantes y desglosan los niveles de desempeño en un aspecto determinado, con criterios específicos sobre avances y retos. El diseño de las rúbricas nos ha permitido una evaluación objetiva y transparente, pues, tanto estudiantes como padres de familia conocen de antemano qué se va a evaluar y con qué criterios se realizará dicha evaluación.

#### **7.5. El boletín**

Es el instrumento para consignar y evidenciar ante estudiantes, padres de familia y maestros la evaluación de los avances en los procesos de enseñanza aprendizaje. Para esto se diseñó un instrumento, dentro de la plataforma SAPRED, que permite observar en cada uno de los periodos académicos, los saberes, los estándares de cada área, las actividades diseñadas dentro de los proyectos integrados de aprendizaje, las rúbricas, los guiones y lecturas a desarrollar y las recomendaciones que los maestros realizan a cada estudiante, con el fin de potenciar o desarrollar los diferentes aspectos dentro de su proceso de aprendizaje.

La evaluación contempla aspectos cualitativos y cuantitativos de los procesos de enseñanza-aprendizaje y se presentan de acuerdo con la escala: superior, alto, básico y bajo.

No todos los estudiantes entregan las evidencias que permitan evaluarlos en el mismo momento o periodo. En este caso la evaluación de la respectiva asignatura queda abierta y se consignará en el periodo en el que el estudiante presente las evidencias y procesos requeridos. De esta manera y con el respectivo acompañamiento al estudiante y sus familiares, orientado por el plan de mejoramiento que se realiza a estos estudiantes en el consejo de grado, se puede perder el año y no los periodos. La evaluación será retroactiva y dependerá de los procesos que el estudiante evidencie en el siguiente periodo.

Nos hemos propuesto velar por el equilibrio de los diferentes instrumentos educativos en la evaluación, por la claridad de análisis, conceptos y contenidos y los aspectos formales como estos se presentan (orden, claridad, uso del lenguaje, expresión corporal, ayudas audiovisuales, etc), por ejemplo en el cierre de proyectos integrados de aprendizaje, las evaluaciones de aprendizajes en contexto, exposiciones y trabajos. Este equilibrio entre las competencias de comunicación y los contenidos se debe expresar en las rúbricas de evaluación.

## **8. Programas y proyectos acompañados por Pastoral y Bienestar**

### **8.1. Las Salidas Pedagógicas Integrales**

Las Salidas Pedagógicas Integrales (SAPEIN) son un programa orientado por la Pastoral del Colegio San Francisco Javier que, articulado con las demás áreas funcionales del colegio, ofrece un conjunto de experiencias de formación integral. Se busca con ellas fortalecer en los estudiantes, maestros y padres de familia las relaciones consigo mismo, con los demás, con Dios y con el entorno, según la mirada trascendente de la espiritualidad ignaciana, y con los criterios del desarrollo evolutivo del estudiante.

Las SAPEIN tienen como antecedentes los programas que tradicionalmente se han llevado a cabo durante varios años en las obras educativas de la Provincia. Rescatan lo mejor de cada uno de estos programas. Buscan actualizarlos a partir del conocimiento de nuevas prácticas e innovaciones pedagógicas, y articularlos para que contribuyan a alcanzar los propósitos de una educación integral.

Las SAPEIN articulan los Encuentros con Cristo, las jornadas de afectividad, la Formación para la Acción Social y la responsabilidad ambiental (FAS), la formación para el liderazgo, las Convivencias grupales, contenidos específicos de algunas áreas académicas las áreas y los fundamentos de la pedagogía ignaciana, que constituyen los programas comunes a todos los colegios de la Compañía de Jesús en Colombia. El programa permite la interacción del estudiante con el maestro en los procesos de enseñanza aprendizaje, por medio de estrategias, espacios y recursos que trascienden los contornos tradicionales del aula, y permiten el aprendizaje cooperativo en otros escenarios que relacionan al sujeto con su contexto para una formación más acorde con su realidad.

Cada SAPEIN es el fruto de un trabajo de construcción colectiva de los miembros de las diferentes áreas y programas que se articulan para organizar la salida. En este proceso de preparación se tiene en cuenta una preparación remota, realizada por los agentes de Pastoral. Para esto revisan los fundamentos afectivos antropológicos y teológicos propuestos para el Grado en cada ciclo, y se hacen recomendaciones. Luego viene el momento de la construcción colectiva, en el que los agentes de Pastoral, los Acompañantes de la sección, el psicólogo y algunos profesores del grado, diseñan una propuesta en la que se articulan los diferentes ámbitos o dimensiones de la formación integral. Después de un tiempo de cualificación y consolidación de la propuesta final, se hace una última revisión del programa de la salida y se definen las

responsabilidades de cada uno de los orientadores del equipo integral que acompaña cada experiencia.

Las relaciones constitutivas del ser humano se pueden considerar a partir de cuatro grandes ámbitos: social (la alteridad como vínculo existencial), psicológico (la afectividad como vínculo existencial consigo mismo), espiritual (la fe como vínculo existencial con el Espíritu), ecológico (el mundo como vínculo existencial con el entorno).

En el entramado de estas relaciones constitutivas y de sus ámbitos, es posible reconocer que en cada experiencia de las SAPEIN existe un esfuerzo pedagógico por forjar la conciencia de los estudiantes, respecto de su vínculo existencial consigo mismo y con las realidades que lo rodean y que lo trascienden. En este sentido, cada SAPEIN está encaminada a forjar la conciencia de sí, la conciencia del otro, la conciencia trascendente o conciencia de Dios y la conciencia del mundo.

A través del reconocimiento del territorio, los estudiantes de preescolar pueden tomar conciencia de su entorno, de la estrecha relación que el ser humano tiene con la naturaleza, y del cuidado que se debe tener sobre los bienes de la tierra. Los estudiantes de primaria tienen la oportunidad de forjar la conciencia social y ambiental, gracias al contacto con la diversidad de su región, con sus riquezas agropecuarias y ambientales, al conocer los modelos de producción orgánica de la finca Villa Loyola. Los estudiantes de grado Séptimo abordan el aspecto de la afectividad a partir de una jornada donde pueden fortalecer la amistad y la convivencia del grupo. Estos estudiantes también pueden realizar una acción en el territorio y una acción social cuando se vinculan al trabajo del campo, compartiendo con los campesinos su labor diaria y su situación de vida. También tienen una experiencia social con los estudiantes de la vereda Matarredonda, donde se encuentra Villa Loyola, como un trabajo de integración y colaboración con los niños del lugar.

Las diferentes SAPEIN de los últimos grados de bachillerato aportan a la toma de conciencia personal, a partir de una serie de experiencias que, según la pertinencia de los aspectos afectivos, espirituales, sociales, de liderazgo y ecológicos propios de cada grado, ponen a los estudiantes en contacto con aquellos ámbitos de carácter profesional y universitario, desde una proyección social, fortaleciendo la vocación profesional para el beneficio de la región y de la sociedad en general.

Una de las bondades que el proceso de regionalización, iniciado por la Provincia colombiana de la Compañía de Jesús en el año 2009, ha aportado a las obras de la Misión Regional en Nariño, además de las enormes posibilidades de una acción conjunta al servicio del territorio, ha sido la cualificación de las propuestas de las obras, gracias a la referenciación entre ellas de sus experiencias exitosas. En este nuevo horizonte de acción apostólica, se empezaron a consolidar alianzas entre las obras de la Compañía de Jesús en Nariño. Así, por ejemplo, se articulan, la experiencia educativa del Colegio “Javeriano”, fundado en 1885, con el camino recorrido desde el 2004 por la Fundación Suyusama (voz quechua que significa región Hermosa), cuyo equipo trabaja en 12 municipios del Departamento, en proyectos para la



sostenibilidad local y regional, el equipo del proyecto fronterizo del SJR, la Fundación Juan Lorenzo Lucero y la emisora Ecos de Pasto.

Es así como nacen tres proyectos que forman parte integral de la propuesta educativa del Colegio San Francisco Javier; ellos son:

## **8.2. Gobierno y consejo estudiantil**

Si bien es cierto que las instituciones educativas, tanto públicas como privadas, deben por ley constituir, dentro de sus órganos de participación, el consejo de estudiantes, el Colegio, con la asesoría y experiencia de Suyusama de formación en cultura política para la participación y representación responsable con líderes comunitarios del territorio, le ha dado una nueva orientación al consejo estudiantil. La propuesta permite pasar del ejercicio formal de democracia representativa, bastante restringida, vivida en el Colegio en el pasado y contaminada por prácticas políticas externas inadecuadas, como gastos desproporcionados en publicidad y compra de votos, a organizar un ejercicio de democracia participativa, en el que todos los estudiantes tienen la oportunidad de participar activamente, si lo desean, en las diferentes iniciativas y de elegir a los compañeros y compañeras que consideran más idóneos para los diferentes cargos y responsabilidades que contempla la propuesta.

### **8.2.1. Pasos del proceso**

El proceso se inicia con los estudiantes de cuarto grado, con una edad promedio entre 9 y 10 años. Cada grado o generación tiene 4 grupos, con cerca de 30 estudiantes cada uno. En un primer momento se postulan los estudiantes para ocupar el cargo de secretarios de siete dimensiones, estrechamente relacionadas con las dimensiones de la propuesta educativa de la Compañía de Jesús. Se trata de las dimensiones espiritual, académica, deportiva, cultural, ambiental, participativa y acción social. Los estudiantes elegidos reciben el aval del Consejo de Grado, integrado por maestros, el servicio de asesoría escolar y representantes de las áreas de pastoral y bienestar.

De esta manera se eligen 7 secretarios por grupo y 32 por generación, para un total de 224 en todo el colegio. Una de las primeras tareas de los secretarios, en su respectivo grupo o salón, es estimular la conformación de las 7 comisiones temáticas, que serán dinamizadas por ellos. En un paralelo con las instancias para la participación política nacional, el ámbito de cada grupo o salón, corresponde al ámbito municipal.

Elegidos los 7 secretarios de cada grupo, se reúne la generación y elige, entre los cuatro secretarios de cada dimensión, los siete secretarios de su grado. Estos secretarios de grado o generación corresponden al ámbito departamental.

Las 7 personas elegidas como secretarios de los estudiantes de séptimo y undécimo grado, tienen el cargo de vice ministros y ministros, correspondientes

al ámbito nacional. Junto con los secretarios de cada una de las dimensiones de generación, identificarán y coordinarán las iniciativas temáticas que resulten interesantes a todas las generaciones.

Finalmente, en la última jornada del proceso, se elige a la persona que ocupará la personería del colegio y a los representantes al Consejo Estudiantil de cada generación, escogidos entre los siete Secretarios.

Con la elección de los secretarios, vice ministros, ministros, representantes al Consejo Estudiantil y personero o personera, se pasa al segundo componente de la propuesta, que tiene que ver con la construcción del instrumento de planificación para la acción.

### **8.3. Plan de vida**

La propuesta se inspira en la metodología de los “Planes de vida”, herramienta para la planificación participativa, desarrollado por Suyusama en su trabajo de acompañamiento a procesos comunitarios. El colegio, en la adaptación que ha hecho de la metodología, concibe al Plan de Vida como un instrumento para promover, potenciar y desarrollar en los estudiantes la capacidad para construir consensos y tomar decisiones de manera conjunta, mediante la formulación, gestión y ejecución de proyectos a corto, mediano y largo plazo, según sus intereses y motivaciones, unas veces al interior de sus generaciones, en otros casos con propuestas que benefician varias generaciones.

El desarrollo de la propuesta fortalece los liderazgos estudiantiles, la capacidad de análisis de los contextos, con sus posibilidades y retos, la construcción de consensos en medio de la diversidad de ideas, intereses y necesidades, el trabajo cooperativo, la compasión y solidaridad, la construcción de vínculos inter generacionales, la apertura de horizontes de acción más allá del ámbito del colegio, la capacidad de concretar e implementar ideas y proyectos.

#### **8.3.1. Pasos del proceso**

Los maestros acompañantes y secretarios de cada generación reciben una capacitación sobre la metodología y manejo de instrumentos de los planes de vida, adaptados al ámbito escolar.

Con esta formación se da inicio al proceso de formulación e implementación del plan de vida de los cuatro grupos que integran cada generación. Luego de una explicación a cada grupo sobre los propósitos y metodología, se realiza una lluvia de ideas, invitando a los estudiantes a formular propuestas sobre en cada una de las 7 dimensiones del plan de vida (Espiritual, deportiva, académica, cultural, ambiental, acción social y participativa). Enseguida los estudiantes conforman comisiones temáticas, en las que priorizan los proyectos propuestos, dando las razones por las cuáles los ordenan de esa manera. El trabajo de las comisiones es llevado a un plenario en el que todos los

estudiantes pueden enriquecer las propuestas de las diversas comisiones, con sugerencias de reordenamiento o aportando nuevos argumentos.

Culminado el ordenamiento y priorización de propuestas de cada salón, se reúnen los 28 secretarios de la generación para escoger los primeros 3 proyectos priorizados por dimensión, para ser incorporados a su Plan de Vida. Este paso se realiza en un taller, casi siempre en Villa Loyola, la finca del colegio Javeriano, con la asesoría de directivos del colegio y profesionales de la Fundación Suyusama.

El taller incluye una formación práctica sobre formulación, gestión, implementación, evaluación y sistematización de proyectos. Como producto de este ejercicio se obtienen los primeros siete proyectos formulados, también en orden de prioridad, uno por dimensión, de cada generación, para ser implementados en el respectivo año académico. Una vez que una generación ha puesto en marcha un proyecto le da inicio al siguiente. No es necesario que el primer proyecto haya culminado. Algunos pueden ser casi simultáneos.

En reuniones por comisiones temáticas en las que participan los respectivos ministros, viceministros y secretarios de cada generación, se estudia que proyectos se pueden convertir en propuestas para más de una generación dependiendo del impacto que hayan causado al interior de toda la comunidad estudiantil.

Como ejemplo podemos mencionar el proyecto de Carnavalito, propuesto y priorizado por estudiantes de grado 6º en el año 2013. Con la ayuda de Maestros y Padres de Familia realizó ese año un desfile de carrocerías al interior de la sede de la Aurora del Colegio. A partir de año siguiente, estudiantes de primero a séptimo grado, padres de familia y maestros, con la asesoría y acompañamiento de un destacado maestro del carnaval, vienen participando en el Carnavalito, una de los desfiles del Carnaval de Negros y Blancos, patrimonio cultural inmaterial de la humanidad. Esta celebración se realiza durante la primera semana del año.

#### **8.4. Grupos de ahorro escolar**

Complementario a la propuesta del Consejo Estudiantil y los Planes de Vida, instrumento de planificación y participación comunitaria, nace la experiencia de los Grupos de Ahorro Escolar – GAE -, inspirada y adaptada de los Grupos Auto gestionados de Ahorro y Crédito – GAAC - de organizaciones campesinas que acompaña Suyusama. La propuesta se enmarca en los objetivos de la formación para el emprendimiento, que incluye aspectos financieros y fomenta la cultura del ahorro desde varios frentes:

- **Desde lo pedagógico**

Incentiva la práctica de operaciones matemáticas y financieras elementales; favorece la autonomía para la toma de decisiones y la planificación para el futuro.

- **Desde lo social**

Promueve valores de compañerismo, trabajo en equipo, respeto a las normas, puntualidad, transparencia, solidaridad interna y con una comunidad, en un ambiente de disciplina y cultura organizacional.

- **Desde lo financiero**

Fomenta la cultura del ahorro, así como la responsabilidad en el manejo del dinero,

En el inicio de la propuesta, Suyusama adaptó la metodología de los GAAC y capacitó a todos los maestros acompañantes de grupo. Cada uno de ellos orientó la implementación del proyecto en sus respectivos grupos. Se cuenta con un tiempo para desarrollar esta actividad durante los momentos de Orientación Grupal. Las “Jornadas de Ahorro Escolar” se realizan cada quince días.

En la primera jornada de ahorro se pactan los criterios y reglas de juego y se organizan los grupos al interior de cada sección. Hoy el Colegio cuenta con 62 GAE. Los pasos de esta primera reunión son:

- Se organiza cada salón en dos grupos, con un número que oscila entre 12 y 15 estudiantes.
- Entre los integrantes de cada grupo se elige el Comité Administrativo, conformado por el presidente, un registrador, 2 contadores y el portador de la caja.
- Los estudiantes escogen un nombre para su grupo.
- Fijan el valor de las acciones que comprarán quincenalmente, cuyos valores pueden oscilar entre 500 y 3.000. Se pueden comprar varias acciones en cada sesión.
- De cada acción determinan la parte del ahorro personal y la que se destina al Fondo Social. Este se invierte para la cofinanciación de proyectos de comunidades campesinas, asesoradas por la Fundación Suyusama y en las que los estudiantes realizan actividades de voluntariado y campamentos misión. El Fondo Social también se puede emplear para atender calamidades o emergencias de sus miembros.

En el segundo encuentro, se hace la entrega de los materiales que se utilizan en el proyecto, como carpeta con los formatos de recolección de datos de los integrantes del grupo, actualización del balance del Fondo Social y de los aportes de acciones de cada uno. Una la caja en la que se guardan los formatos, el dinero del ahorro de los estudiantes y del Fondo Social, calculadora, libreta de apuntes, sello y espumilla de tinta, lapiceros, etc.

Al inicio de cada una de las reuniones el presidente llama a lista. Luego de manera organizada se reciben los aportes y se diligencian los debidos formatos, actualizando los balances de ahorros y Fondo Social.

El destino del dinero del ahorro, varía de acuerdo al grado. En cuarto y quinto se entrega a los padres de familia al final del año escolar; de sexto a once, el

dinero es destinado para actividades y proyectos de la generación, especialmente del último año.

Algunos ejemplos de apoyo a proyectos de organizaciones campesinas:

| <b>Vereda</b> | <b>Municipio</b> | <b>Destino de Aporte Social</b> |
|---------------|------------------|---------------------------------|
| Mundo Loma    | Sandoná          | Galpón para las Gallinas        |
| Arguello      | Yacuanquer       | Útiles escolares                |
| San Felipe    | Yacuanquer       | Mallas para las huertas         |
| Cariaco       | Yacuanquer       | Proyecto de peces               |
| Santa Inés    | Yacuanquer       | Piso para la capilla            |
| Santa Rosa    | Sandoná          | Pupitres - Escuelita            |

## **9. Reflexiones finales**

Cuando empezamos el proceso de innovaciones pedagógicas nos encontramos con resistencias y escepticismo. Hoy muchos de estos pensamientos y dudas se han ido clarificando gracias a la cantidad importante de avances que hemos realizado.

El proceso ha requerido de nosotros valentía y al mismo tiempo nos hemos cuidado de no dar saltos más allá de nuestras posibilidades. Las experiencias piloto que hemos realizado, como los proyectos integrados de aprendizaje, no han sido ensayos improvisados. Han sido procesos y actividades pensadas y fundamentadas, con un diseño pedagógico cuidadoso y con un alcance delimitado y controlable.

Otros avances realizados, por ejemplo en las Sapeín, han sido posibles gracias a una seria fundamentación teórica y metodológica y a una cuidadosa elaboración de instrumentos y herramientas. Las mismas han sido acompañadas de juiciosos procesos de observación, evaluación y seguimiento.

Allí, como en otros procesos y experiencias, hemos identificado los puntos fuertes y los débiles, hemos resuelto una buena cantidad de retos que han surgido en el camino, y hemos afinado y ajustado constantemente el proceso.

Para favorecer el trabajo pedagógico desde una visión de aprendizaje colaborativo, introdujimos en la propuesta el enfoque sociocultural y la pedagogía del contexto, enriqueciendo y matizando la perspectiva constructivista con la que veníamos trabajando.

La propuesta de fundamentación pedagógica ofrece a directivos y maestros la oportunidad de enriquecer y fundamentar su experiencia espiritual, entroncada en el espíritu ignaciano que emana de los ejercicios espirituales.

## **10. Escalamiento externo**

¿Cómo poder conectar o articular las diferentes experiencias de innovación pedagógica, dentro de la Compañía y con otros colegios, de tal manera que se pueda fortalecer y cualificar la propuesta? Una posibilidad podría estar en la articulación de las universidades de América Latina que están apoyando diversos colegios, especialmente a través de la formación de docentes, con maestrías en innovación pedagógica. Pensar estas articulaciones y colaboraciones de tal manera que no signifiquen un incremento desproporcionado de los costos.

Podríamos pensar en que directivos de un colegio supervisen procesos transversales de la red, en instancias complementarias al equipo de Acodesi, buscando las buenas conexiones que esta práctica genera en JE.

Con todo lo que podríamos aprender y apoyarnos unos y otros, y sobre todo con todo el bien que podríamos hacerle a la educación primaria y secundaria del País, qué caminos podríamos transitar para un mayor apoyo y articulación con Fe y Alegría?

### **11. Preguntas que nos estamos haciendo actualmente, perspectivas de cualificación y posibles ajustes.**

¿Cuándo es el tiempo adecuado para evaluar si las nuevas estrategias de innovación pedagógica significan aprendizajes más profundos en los estudiantes?

Enriquecer los procesos de enseñanza aprendizaje, perfeccionando los proyectos integrados de aprendizaje, el aprendizaje cooperativo, los aprendizajes en con-texto, con **espacios de fundamentación** preparadas con el mismo detalle y en las mismas instancias en las que se preparan las otras metodologías y ojalá impartidas por lo menos por dos maestros.

Aspectos que facilitan y dificultan el manejo del grupo completo en el momento de dar explicaciones, explicar contenidos, puestas en común o en la transición entre actividades. Cómo mantener los positivos y resolver las dificultades.

¿La acústica y el sonido son adecuados? ¿Los plenarios son dinámicos? ¿Cómo se maneja a los estudiantes con mayores dificultades de atención y normalización? ¿Se aumentan o disminuyen estos retos en los salones integrados y con el aprendizaje cooperativo?

¿Qué tanto provecho se está haciendo de los diferentes espacios y rincones? Uno de los propósitos es favorecer la exploración, el acompañamiento a estudiantes y grupos pequeños, y el juego.

¿La iniciación al cálculo matemático y la lectoescritura tienen el mismo énfasis *algo conductista* a través de “bits” (con letras, formas, números y trazos) que se introducen varias veces al día para que los niños los memorizaran, como lo observó Juan Cristóbal en Barcelona?

Peligro de que bajo el colorido de las aulas y el acompañamiento grupal, muchos elementos de la educación tradicional sigan operando en las aulas renovadas, con niños siguiendo instrucciones y haciendo casi lo mismo. Para evaluar con detenimiento entre nosotros, identificando avances y aspectos por mejorar.

Garantizar procesos e instancias permanentes de seguimiento, evaluación y ajustes oportunos de la propuesta.